

مبارك وزايد في زيارة لمصنع صقر الحربى ومنطقة الصالحية الرئيسان يشهدان انتاج صاروخ «صقر» المطور بتصميم وتنفيذ مصرى كامل



زار الرئيس حسنى مبارك والشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية أمس، مصنع «صقر» للصناعات المخطورة، أحد مصانع الهيئة العربية للتصنيع والذي يعد من أحدث المصانع في العالم حيث تقام جميع إنتاج الصاروخ «عين الصقر» ورافقه خلال الزيارة المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع، والدكتور مهندس جمال السيد وزير الدولة للإنتاج الحربى ورئيس بعثة الشرف المرافقة للمضيف.

وكان في استقبالهما الفريق إبراهيم العربى رئيس الهيئة العربية للتصنيع، والسيد مصطفى يوسف مدير عام الهيئة، والدكتور مهندس أحمد فؤاد اسماعيل رئيس مجلس إدارة المصنع.

كما زار الرئيسان أسس منطقة الصالحية حيث تقام الزراعات الموجودة بالمنطقة التي تبلغ مساحتها ٥٦ ألف فدان.

وفي زيارة الرئيسين لمصنع «صقر» الحربى، استمعوا إلى شرح من الفريق العربى حول المصنع، الذى يعتبر أحدث من نوعه في العالم، وقال أنه تم استخدام ٣٠٠ مليون دولار وجميعها قروض من البنوك في انشاءات المصنع التي اكتملت على ٢,٥ مليون متر مربع وشهد سمو الشيخ زايد أول صاروخ لانتاج في مصر.

وتم تطويره عام ٨٠ لتستخدمه الهليكوبتر والقوات الخاصة، وصاروخ للدبابات من طراز «كوبزا» لانتاج عام ٨١ ويخترق حتى ٥٢ سنتيمترا ووزنه ٢,٥ كيلو جرام يطلق من الكتف ويخترق أى دروع موجودة في العالم.

صاروخ «عين الصقر» وشاهد الرئيسان صاروخ «عين الصقر» وصاروخ التدريب اللامع له، وصاروخ «صقر» ٣٠٠ المطور من اصل روسي، ومداه ٣٣ كيلو مترا، ويحمل في رأسه ٩٨ قنبلة لاخترق الدروع سمك ٧ سنتيمترات بالإضافة إلى قنابل شظايا للأفراد. ويصنع الصاروخ صقر ٣٠ بتصميم وتنفيذ مصرى كامل يعبر ٣٠٠ ملليمتر ومداه ٨٠ كيلو مترا، وقد تم تطويره

الرئيس مبارك يتابع الشيخ زايد أثناء قصصه لانتاج المصنع من العدسات المكبرة.

المنتجات الزراعية من الخضروات والفكهة والبقول. انتاج ١,٥ مليون نسمة. وسال الرئيس عن خطة تسويق منتجات المشروع، فأجاب المسئولون بأن انتاج المشروع من الخضروات والفكهة يوميا يصل إلى ٧٠ طنا وتطرح في ٧٠ منفذا بالقاهرة الكبرى بجانب منافذ وزارة الزراعة بالإضافة إلى ١٥ طنا من الألبان وربع مليون بيضة يوميا ويغطي الانتاج احتياجات ١,٥ مليون نسمة يوميا.

ثم توجه الرئيسين إلى جزء من الأرض الزراعية للمشروع حيث أصر ضيف مصر على عملية التربة الزراعية بعد استصلاحها بنسبه ٧٠ في المئة، إنها تربة خفيفة تصلح للزراعة. وأصبحت بجهد أبناء مصر تنافس تربة الوادى. ولأنه تجاهاها بالمشروع استوفىها العاملون لاهاء بعض قسم الميكنة الزراعية بالمشروع والذي يضم أحدث آلات الزراعة في العالم، والتي تستخدم في عمليات الري بالرش والتلقيح. والحصاد والعمليات الزراعية الأخرى.

جهود أبناء مصر وقد أبدى الشيخ زايد إعجابه بجهود مصر لفتح الصحراء قائلا: «إننا حولنا ونحول في بلدنا،

حديث بين الرئيس حسنى مبارك وضيفه الكبير الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الإمارات أثناء زيارتهما لمصنع صقر التابع للهيئة العربية للتصنيع وإلى جانب الرئيس المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة

تتابع الزيارة حسن عاشور صابر عبدالوهاب

صواريخنا تصدر للخارج وشهد الرئيسان معرضا صغيرا معشوقا يشمل انتاج الهيئة العربية للتصنيع من الصواريخ المضادة للدبابات والعربات المدرعة بأنواعها وبعض أجزاء الطائرات التي تصدر لبعض الدول الأجنبية.

وقال الفريق العربى ان مصنع صقر وقع قعودا خلال الشهر الحالى بلغت قيمتها ٥٠ مليون دولار. وتجري حاليا مناقشات مع الكويت. كما أن دولة الإمارات قد أجرت أمس بعض التجارب على انتاج الهيئة وأبلغوا بأن النتائج طيبة وسوف تتفق على توريد بعض الانتاج إن شاء الله.

مبارك وزايد في الصالحية وحول انشغالات الشيخ زايد عن

مجموعة
آى/سى
مشاهدة معجزة القرن الراحل والعشرين
مانع الانفجار
«آى سى اكسيو كوت رول»
جهاز مناجير الجناح الإيطالى معوض القاذرة الدولى

القاذرة ٢٠٠ - راليه - المرسيدس ٣٤٨٨٠٩
المرسيدس ٣٣٣ - طرير - المرسيدس ٣٣٣
طراز ٣٣٣ - طرير - المرسيدس ٣٣٣
طراز ٣٣٣ - طرير - المرسيدس ٣٣٣
طراز ٣٣٣ - طرير - المرسيدس ٣٣٣

قيادة ديناميكية واستثمار في جودة متجددة

بإزالة مجموعة ١٩٠ من سيارات الليموزين إلى الأسواق تضع شركة مرسيدس بنز مرة أخرى مقاييس جديدة في عالم المركبات. إن التركيبة الفريدة التي تجمع بين الجودة الكلاسيكية لسيارات المرسيدس والتصميم المبتكر المدمج تجعل هذه المجموعة تشكل مستوى فريدا بعد ذاته بحيث تكون متفوقة في مميزات القيادة وفي السعر المعقول.

فهناك مقاييس جديدة في الأداء بفضل المحركات ذات الأربع والسبست أسطوانة المطورة حديثاً والتي تتميز بالدديناميكية في أدائها والاقتصاد في استهلاك الوقود في نفس الوقت.

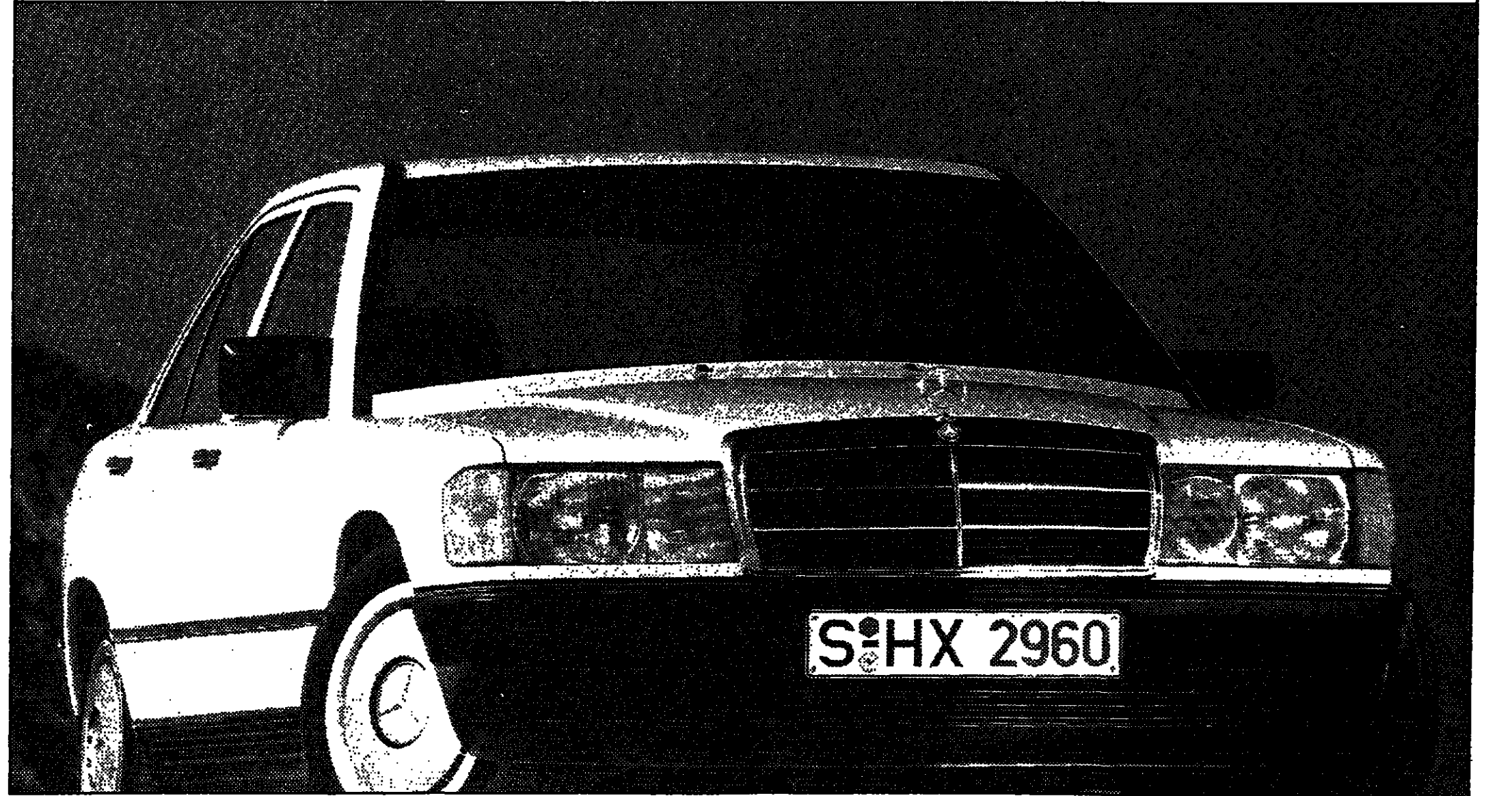
وهناك مقاييس جديدة في مميزات التعامل ترجع إلى نظام التعليق وجهاز التوجيه البالغى التعقيد والذان يؤمنان نوعية السيارات الرياضية بالإضافة إلى توفير الراحة للركاب والمناورة على طرق المدينة مع ثبات ممتاز على الطريق من أجل الحصول على قيادة ديناميكية.

كما أنه هناك مقاييس جديدة في توفير الفسحة والراحة للركاب تفرد بها المرسيدس ١٩٠ عن السيارات الأخرى في مجموعتها. ويعود هذا إلى التصميم المبتكر والمستوى العالي للتجهيزات الداخلية التي تخلق جواً من الاسترخاء والهدوء يذكر بسيارات الليموزين المرسيدس الأكبر حجماً. وأخيراً هناك مقاييس أمان جديدة بفضل العدد الكبير لوسائل الأمان الفعالة والخفية مثل أجهزة ضبط شد أحزمة أمان المقاعد الامامية ذات التحكم الإلكتروني التي تفرد بها مرسيدس بنز والتي توفر أقصى قدر من الأمان للسائق والراكب الجالس بجانبه (في حال حدوث ارتطام).

إن هذه التكنولوجيا المتقدمة بالإضافة إلى مقاييس مرسيدس التقليدية في هندسة عالية الجودة وحفاظ السيارة على قيمتها وإمكانية إعادة بيعها بسعر معقول كل ذلك يجعل الاستثمار في شراء إحدى سيارات فئة ١٩٠ استثماراً للحصول على متعة قيادة تامة وديناميكية.



مرسيدس - بنز
تصميم هندسي لا تضاهيه أية سيارة أخرى في العالم
ديمار بنز
المكتب التمثيلي ص. ب: ١١١
العباسية - القاهرة
تلفون: ٣٤٤٧٧٢٢ - ٣٤٤٧٧٢٣



التجديد

مرسيدس بنز - ١٩٠

SONY
JVC
SEIKO
TOSHIBA
لبنان
بغداد

<p>كرايه الشروط والوصفات والاستعلامات بالشفافه ومكتب اتحاد الخبراء المثمنين</p> <p>سيد الحبشى سيد سيد الحبشى سعيد سيد الحبشى محمد سيد الحبشى غير اى وزارة التعدين والتجارة الداخلية ولا اى صنفون وظائف ت: ٧٥٦٧٠٠٤ / ٧٤٩٢٨٨</p>	<p>ثانيا: طلب شراء فيلدا بحريقة وممكن اى ادرى</p> <p>١- فيلدا ودين مساحه ١٥٠ متر مربعه موضعها بما جميع البيانات لسكن سقيما بالادمان / الرفق / المنزلهين / المعادى / مصر ليرة / البعيره / خاله تمام</p> <p>٢- مشتق ادرى لكاتب السفارة فى صبح ولهم موضعها بحدود الرفق والسامه (بالرفق / المنزلهين / البعيره / الزمالة) على مقدمى المظاريف حضوره بملحه فتح المظاريف ١٥ ابريل ١٩ ظهرا ..</p>	<p>أولاً : عطاء عالمي لجنة العطاءات من الحكومة الاثيوبية</p> <p>بيع قطعة أرض وفضاء للبناء مساحه ٢٢٠٤ متر مربع ملكه الحكومة الاثيوبية ناصيه شارع ٢٦ بولي ودفتر محمد زكريا الى الجوار منزل الزمالة</p> <p>على مقدمى المظاريف حضوره بملحه فتح المظاريف ١١ ابريل ١٩ ظهرا</p>	<p>فنان سفارة جمهورية اثيوبيا الجمهوريه الشعبيه</p> <p>٥٩ شارع ابرام الرفق - جيزه</p>
--	---	--	---

يقول الدم العربي

فاروق شوشة شاعر الثرى لمعلم رموزه الشعرية كانت شائعة أو ثورية: (الماء، الفدى، الروح، النجوم ...) وحين ينقل أحيانا إلى المزاج السوداوى فإنه لا يخلو عن رموزه الأثيرية بل يسوق تقييدها (الظلمة) أو يأتي بصورة شائعة منها (الجحول) وهي كانت بحكم طبيعتها تتخذ موقفا وسطا بين التجسيد والتجريد.

ورغم أن الدم - في ديوانه الأخير - يقول الدم العربي - يسير ماء - لا لون - لا طعم - لا رائحة - إلا أن شاعرنا - الذي صرح في مقدمة أعماله الكاملة (١٩٨٥) أنه على أبواب مرحلة شعرية جديدة - قد ولى بوعده لقراءته إلى حد كبير في ديوانيه الآخرين - لغة من دم الماشقين (١٩٨٦) و يقول الدم العربي (١٩٨٨) من حيث محاولاته الاقتراب أكثر من الصبغة والابتعاد عن التجريد ولكن هذا لا يعنى أن شعره كان دائما خلوا من الصورة أو التجسيد بل أن التجديد هو اعتماده على صورة حسية مركزية تدور حولها القصيدة مثلما فعل في قصيدته - بيت فوق شجرة - و في قصيدته - يقول الدم العربي - حيث لعبت الشجرة في القصيدة الأولى - و الدم - في القصيدة الثانية دور المحور الحسى والرمزى - كما أن الرمز في القصيدتين رمز أرضى وكتائفة الصبغة اشد من رموز فاروق شوشة السماوية المنتشرة في الكثير من شعره - واليك مثالا على ارضية - التمييز والصورة في قصيدة - يقول الدم العربي -



فاروق شوشة

الحكم العطائية

لأين عطاء الله السكندري

الحكم العطائية لابن عطاء الله السكندري - هو الكتاب الجديد الذي صدر عن مركز الأهرام للدراسات والبحوث والكتاب هو من عيون التراث الصوري العربي لأين عطاء الله السكندري الذي ابدع فيه تجربته الصوفية - كما تضمن شرحا آخر لهذه - الحكم - لابن عبد القادر الجيلاني - الكاتب من اعداد ودراسة محمد عبد المصطفى - فيل - واشرف - ومراجعة - د - عبد الصبور شاهين - المعروف ان - الحكم - العطائية - لها قيمة صوفية كبيرة - فهي من اعظم مصنفات في علم التصوف - وهي مثل عمل الفكر الصوري النقي - الخالي من الشوائب - المتكامل مع الكتاب والسنة - تتواءم مع الوال الصالحة وسلوكهم.

من يكون هواها ؟

صدر في المملكة السعودية ديوان « من يكون هواها ؟ » للشاعر عمر محمد كزوي نائب سفير السعودية في القاهرة يقول الشاعر في مقدمته المنظمة للديوان : لقد علمتني الحفلات - وسرها - عجيب - بان احيا كاني لاني تمر بي اليم عجل كاني سرب - وكم يزو السرب وكى يمر !

الحكم العطائية

لأين عطاء الله السكندري

الا ان هذا لا يعنى ان جميع قصائد الديوان الاخير تتمتع بهذه الخاصية (مركزية الصورة وارتباطها بالقصائد الخمس الاخيرة من الديوان قصائد صوفية تهو بحكم طبيعتها الى السماء فيعود « النور » و « الحق » و « الحقيقة » من المحسوسات الشائعة او الاثيرية : ظانما جنت الى النبع المصطفى فارتيوت . تكريات من عبر الحق فاحت فانتشيت . والسؤال هنا هل يتحتم على الشاعر حين يقدم تجربة صوفية ان يلتمز بالمصور التقليدية التي طالا عبرت عن مثل هذه التجارب في كتابات الشعراء السابقين على مدى العصور ؟ ان « النور » و « الفدى » و « النجم » و « السحابة » و « الفضة » ... الخ مصطلحات تعطي نفسها بسهولة للشاعر يعبر عن انجذابه الصوري - ولكن ليس من الممكن - وان كان صعبا - التمييز بين « المصري » عن تلك النزعة الموقلة في القم ؟ كنت اتمنى ان اقرأ لشاعرنا الجديد صيفته الخاصة به وبصعده لاتنفع الروحاني نحو السماء

بهاء جاهين

الشاعر العربي الكبير نزار قباني خص الصفحة الثقافية بالأهرام باخر قصائده التي بحث بها من جنيف وبهذه القصيدة تكتمل ثلاثية نزار قباني عن اطفال الحجارة الصغار الذين يخرجون وردة الثورة من قلب الحجر ...

دكتوراه شرف في كيمياء الحجر

ويسأل عنه ملوك الإنس
ويسأل عنه ملوك الجن
من هو هذا الولد الطالع مثل الخوخ الأحمر من
شجر البشائر
من هو هذا الولد الطالع من صور الأجداد ..
ومن كذب الأحقاد ؟
ومن سؤال بني قحطان ؟
من هو هذا الولد الباحث
عن أثر الخب ؟
وعن شمس الإنسان ؟
من هو هذا الولد المشتعل الغيث
كاهية اليونان ؟

يسأل عنه المضطهدون
يسأل عنه المظلومون
ويسأل عنه المنفيون
ويسأل عنه عصافير خلف القضبان
من هو هذا الولد
من أوجاع الشعب .. ومن غيب الرهبان ؟
من هو هذا الولد الثقيلا في غيخته ..
بدايات الأكواف ؟
من هو هذا الولد الزارع ..
فتح الثورة ... في كل مكان ؟

يكذب عنه القضاة
ويروي قصته الرهبان
من هو هذا الطفل الهارب من شلل الأطفال ..
ومن سوس الكائنات ؟
من هو هذا الطالع من مزلة الصبر ..
تسال صحف العالم
كيف صبي .. مثل الوردة .. ينمو العلم
بالنخلة ؟
تسال صحف من أمريكا
كيف صبي غراوي ..
غداوي ..
نابلس ..
يقطع شلحة التاريخ ..
ويكسر بللور التوراة ؟

جنيف ١٠ آذار (مارس) ١٩٨٨

نزار قباني

يولد آلاف الصبيان
يكسف قمر غراوي
في لخطات ..
يطلع قمر من بستان
يدخل وطن للزواني
يولد وطن في الغيث ..
- ٤ -
ينفض عن ثقله الرمل ..
ويخلو في ملكة الماء ..
يقطع أظفار لخر ..
ينزع زينا لخر ..
يكذب ناصا لخر ..
يكسر ذاكرة الصحراء
يقطع لغة مستهلكة
منذ الهزوة ... حتى النباه ..
يقطع ثوبا في القاموس ..
ويعلن موت الخوخ ..
وموت الصوف ..
وموت قصائدنا الخضراء ..

يرمي حجرا
بيدأ وجه فلسطين
يتشكل مثل قصيدة
يرمي الخبز النقي
تطوف عكا فوق الماء ... زجاجة عطر
يرمي الخبز الخائف
تطلع رام الله .. ينفض عن ليل القفر
يرمي الخبز العاشق
حتى يظفر وجه الله ... ويظهر نور الفجر
يرمي خبز الثورة
حتى يسقط آخر فاشستي ..
من فاشست العصر ..

يرمي ...
يرمي ...
يرمي ...
حتى يقطع نخمة داوود ... بينه
ويؤمها في النبح ..

تسال عنه الصحف الكبرى
أي نبي هذا القادم من كحلان ؟
أي صبي هذا الخارج من زجج الأحزان ؟
أي نكت أشطوري .. هذا الطالع من بين
الجدران ؟
أي نهور من ياقوت فاضت من ورق القزآن ؟
يسأل عنه الغرافون ..
ويسأل عنه الضووفين ..
ويسأل عنه اليونان ..

يرمي خجرا ..
لو خجرين ..
يطغى قمر إسرائيل إلى نصفين ..
يقطع نخم النيازات
ويأتينا من غير دين
في لحظات ..
تظهر أرض فوق الغيم
ويولد وطن في العيدين
في لحظات ..
تظهر حيفا ..
تأتي غزة في أمواج البحر ..
تضيء القدس كمنذلة بين الشفتين ..

يرمي قرسا من ياقوت الفجر
ويدخل عاكسكندر ذي القرنين
يقطع أبواب التاريخ ..
ويطوي عصر الحشاشين ..
ويقلب سوق القوانين ..
ويقطع أيدي المرتزقين ..
ويطوي أهل الكهف عن الكهف ..
في لحظات ..
تختل أشجار الزيتون ..
يتر حديد في الغيث ..
يرسم أرضا في طبريا
يتر في شفتين ..
يرسم بيتا فوق الكرم ..
يرسم أظفار لخر ..
في لحظات ..
تتجلى رائحة الليمون ..
ويولد وطن في الغيث ..

يرمي قفرا من غيثة السوداوين ..
يرمي قفرا ..
يرمي قفرا ..
يرمي قفرا ..
يرمي قفرا ..
يرمي قفرا ..
يرمي قفرا ..
يرمي قفرا ..

يرمي قفرا ..
يرمي قفرا ..
يرمي قفرا ..
يرمي قفرا ..
يرمي قفرا ..
يرمي قفرا ..
يرمي قفرا ..
يرمي قفرا ..



كتب التراث والكتب الإسلامية

أكثر مبيعات مركز الأهرام كتب التراث والكتب الإسلامية من أكثر الكتب مبيعا في السنوات الأخيرة . من الكتب التي يصورها مركز الأهرام لترجمة والنشر .
تؤكد أقلام التوزيع أن كتاب بيت الشاعري (قراءة في وثائق البهلانية) والذي فاز بجائزة مؤسسة الكويت للتقدم العلمي . وكتبي الشيخ الباقوري (القرآن مادة العمل) و (معاني القرآن) وكتبي فهمي هويدي (التدين المفقود) وكتبي الدكتور البني (نحل المسكن) والكتاب (... في الأثر الروا) . أما كتب التراث فهي أكثر الكتب حظوة بالاهتمام من الجميع وخاصة (سلسلة تراث التراث) التي بدأ المركز إصدارها لخير وقد نشر منها حتى الآن عشرين من أشهر الكتب الإسلامية هما (أحياء علوم الدين) للغزالي و (الحكيم) لأين عطاء الله السكندري . ويتم في هذه السلسلة الاستعانة بعدد كبير من المتخصصين لترتيب كتب التراث وإحيائها وتجليه غوامضها . ويصدر السؤال التالي :

لماذا الكتب الإسلامية وكتب التراث أكثر مبيعا ؟
سؤال يحتاج إلى أجوبة ..

أزمات الصحافة في الدراسات الإعلامية

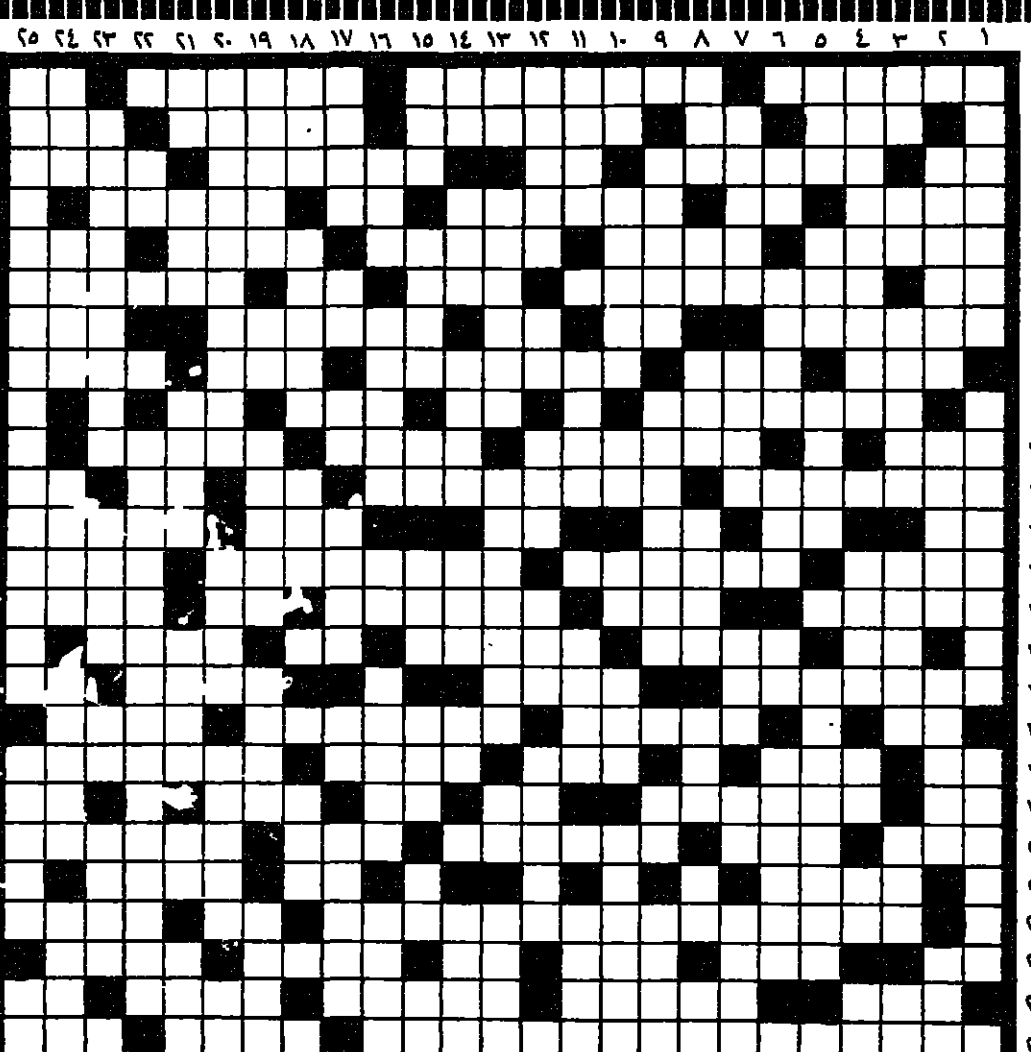
صدر العدد رقم ٥٠ من مجلة الدراسات الإعلامية ويضم بين دفتيه مجموعة مهمة من البحوث والمقالات أبرزها النظام الصحفي في الوطن العربي وأزمة الصحافة العربية في الغرب وحرة الصحافة وازمة مخالب اللوائين . كما تضم المجلة - التي يرأس تحريرها الزميل صلاح الدين حافظ - الجزء الأول من أول قاموس عربي لمصطلحات الإعلام المتكلمة .

١٩٨٥ بعد ١٩٨٤

صدرت حديثا الترجمة العربية لكتاب الروائي والناقد البريطاني أنتوني بيرجس - ١٩٨٥ - قام بترجمة أحمد صديق ومصطفى عبد الحليم وكان قد سبق لهما ترجمة رواية جورج أورويل - ١٩٨٤ - يقدم بيرجس رؤية مثالية لرؤية أورويل حيث يتصور العالم الغربي وقد أصبح تحت سيطرة الدولة الإسلامية العظمى . بدلا من الحكم الشمولي الذي تصوره أورويل . صدرت تحت عنوان « المسلمون قمعون » من دار الزهراء للإعلام العربي .

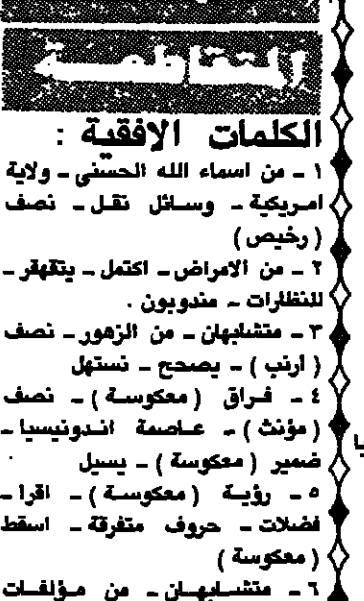
يلا أقنعة .. بالفنلندية ..

مسرحية « يلا أقنعة » للكتبة فتحية العسال تمت ترجمتها إلى اللغة الفنلندية . وتم تدريسها على طلبة الماجستير في القسم العربي بجامعة هلسنكي بلغتها الأصلية . قمت بالترجمة من العربية إلى الفنلندية تونيا الطوخي .



الكلمات الأفقية :
١ - من أسماء الله الحسنى - ولاية
٢ - أمريكية - وسائل نقل - نصف
٣ - من الأمراض - اكتمل - يتغير -
٤ - للظلمات - مندوبون
٥ - متشابهان - من الزهور - نصف
٦ - (أرنب) - يصحج - تستهل
٧ - فراق (معكوسة) - نصف
٨ - (مؤنث) - عاصمة اندونيسيا -
٩ - ضمير (معكوسة) - يسيل
١٠ - رؤية (معكوسة) - اقرا -
١١ - فلتات - حروف متفرقة - اسقط
١٢ - متشابهان - من مؤلفات
١٣ - هوميروس - متشابهة - احد
١٤ - الوالدين - اخف
١٥ - طائرة حربية - اشتاق
١٦ - للتعريف - ماء غيب (معكوسة) -
١٧ - حرف ابجدي (معكوسة)
١٨ - (أو) (معكوسة) - حروف صغير -
١٩ - رياضة واقصة - اعتمد - زى هندي
٢٠ - جهاز قياس الضغط الجوى -
٢١ - ارتد - أصغر - متشابهان
٢٢ - للعود - وسيلة نقل - تجدها في
٢٣ - (لقمان) - ريق (معكوسة)
٢٤ - من الخضراوات - وسيلة نقل -
٢٥ - للتعريف
٢٦ - ثلثا (ورق) - متشابهان -
٢٧ - للاستعلام (معكوسة) -
٢٨ - انزاق (معكوسة)
٢٩ - اكله شعيرة - يتوجه - نبات
٣٠ - ملى - لروى
٣١ - شواطئ - (معكوسة) - من
٣٢ - البقول - فلكية - للنقى - خراب
٣٣ - (معكوسة)
٣٤ - متشابهان - من المعادن -
٣٥ - صفى - للنقى - جارف
٣٦ - من أنواع الفخار - يستسلم -
٣٧ - صوت الكلب - متشابهان
٣٨ - نصف (وفاة) - شهر عبري
٣٩ - (معكوسة) - من الزهور - ادق
٤٠ - جنوب القارة - متشابهان -
٤١ - يقب - شهر عبري - دنويرة
٤٢ - نصف (طيور) - عاصمة
٤٣ - كينيا - نصف (باهت) - نصف
٤٤ - (هقار) - ضمير المتكلم - نصف
٤٥ - (شاعر)
٤٦ - (رغب) - حرف ابجدي - حلف
٤٧ - شمال الاطلسي - ضروري للعروسة
٤٨ - (معكوسة) - من الزهور
٤٩ - (معكوسة)
٥٠ - (معكوسة)

الكلمات المضلعة



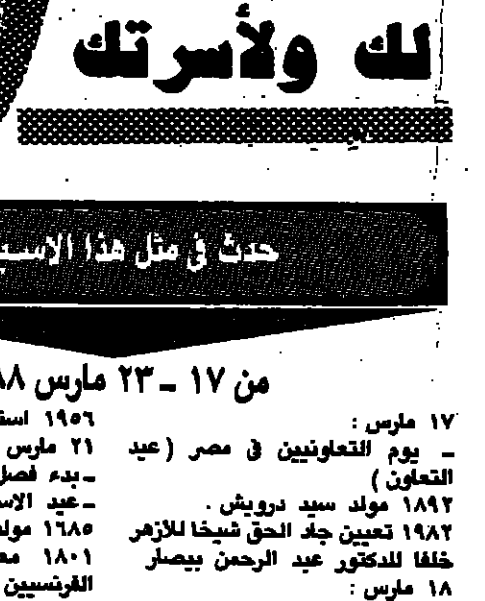
الكلمات المضلعة :
١ - من يقول الرياسة
٢ - تزوج الابنة وصار صهرا
٣ - جريدة الحزب الوطني
٤ - حجرة كريمة شديدة المعان
٥ - فريس اشد صهيله
٦ - وحدة نقد مصرية ملغاة
٧ - ظفر السبع
٨ - الذي يخلط بياضه حمرة
٩ - ذو فصاحة
١٠ - قلة السيف
١١ - لغة جبل هيمالايا
١٢ - عاصمة جمهورية أوكرانيا
١٣ - السوفييتية
١٤ - عالم صاحب حكمة
١٥ - التزم وحرس
١٦ - جانب مؤيد للحكومة
١٧ - فنان مصري . ظل في الشاشة
الأول زهاء ١٨ عاما . قام ببطولة أول
فيلم بعنوان (السوق السوداء)
تلاها أفلام عديدة منها (دائما في
القبلي) و (سجي الليل) و (ام
العروسة) . مثل في مسرحية (خان
الخليج) . آخر افلامه (سوق
القبلي) مع نور الشريف .
استبدلت بحروف اسمه الاشتغال
الموضحة بحيث يرمز كل منها لحرف
واحد . ويكرر الحرف في الاسم
يكرر الشكل المخاطر له . فمن هو ؟

الكلمات المضلعة



من هو ؟
١ - من يقول الرياسة
٢ - تزوج الابنة وصار صهرا
٣ - جريدة الحزب الوطني
٤ - حجرة كريمة شديدة المعان
٥ - فريس اشد صهيله
٦ - وحدة نقد مصرية ملغاة
٧ - ظفر السبع
٨ - الذي يخلط بياضه حمرة
٩ - ذو فصاحة
١٠ - قلة السيف
١١ - لغة جبل هيمالايا
١٢ - عاصمة جمهورية أوكرانيا
١٣ - السوفييتية
١٤ - عالم صاحب حكمة
١٥ - التزم وحرس
١٦ - جانب مؤيد للحكومة
١٧ - فنان مصري . ظل في الشاشة
الأول زهاء ١٨ عاما . قام ببطولة أول
فيلم بعنوان (السوق السوداء)
تلاها أفلام عديدة منها (دائما في
القبلي) و (سجي الليل) و (ام
العروسة) . مثل في مسرحية (خان
الخليج) . آخر افلامه (سوق
القبلي) مع نور الشريف .
استبدلت بحروف اسمه الاشتغال
الموضحة بحيث يرمز كل منها لحرف
واحد . ويكرر الحرف في الاسم
يكرر الشكل المخاطر له . فمن هو ؟

لك ولأسرتك

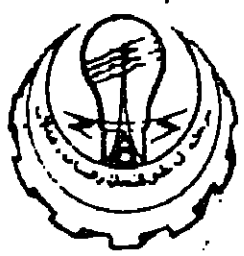


حدث في مثل هذا الأسبوع
١٧ مارس :
- يوم التعاونيين في مصر (عيد
التعاون)
١٨٩٢ مولد سيد درويش .
١٩٨٢ تعيين جاد الحق شيخا للأزهر
خلفا للدكتور عبد الرحمن بيهصر
١٨ مارس :
١٨٧١ قيام كومونة باريس الثالثة
(الحكومة الجماهيرية التي تالتت في
باريس في نهاية الحرب الروسية
الفرنسية)
١٩٦٣ افتتاح المطار الدولي الجديد
بالقاهرة .
١٩٨٣ مصر تحتفل بالعيد الاثافي
للزاهر الشريف .
١٩ مارس :
١٨١٢ مولد دافيد ليفنستون
(مستكشف بريطاني)
١٨٥٤ انتقاد أول برلمان تركي
١٨٨٧ قتال شارب الرابع ملك اسبانيا
عن العرش .
١٩٣٠ وفاة السياسي البريطاني آرثر
جيمس بلفور (صاحب وعد بلفور)
٢٠ مارس :
١٨٠٠ ثورة القاهرة الثانية على
الحملة الفرنسية .
١٨٤٨ مولد الكاتب المسرحي
البريطاني فريدريك لينن
١٩١١ مولد الموسيقار رياض
السنباطي .

الحل الأسبوعي الماضي



شركة البابطين للصناعة



تدعوكم لزيارة

جناحها بصالة رقم ١٠

إن شركة البابطين للصناعة تعتبر أحد قلاع الصناعات الثقيلة بالملكة العربية السعودية ولحق تزايد خبرتها عن ذلك فمن عام ١٩٦٠م في صناعة أجهزة الإضاءة ونقل الطاقة الكهربائية وصار يصنع الإضاءة ونقل الطاقة العالية والتي تزيد عن ٣٨٠ ك.ف. كما تقوم بجلفنة منتجاتها وأصبح أنواع المعدات ..

وكانت تقوم الشركة بتصنيع لوجيات التوزيع وصناديق العدادات ومنتجات البوليستر التي تحتاجها مجموعة مصانع البابطين ..

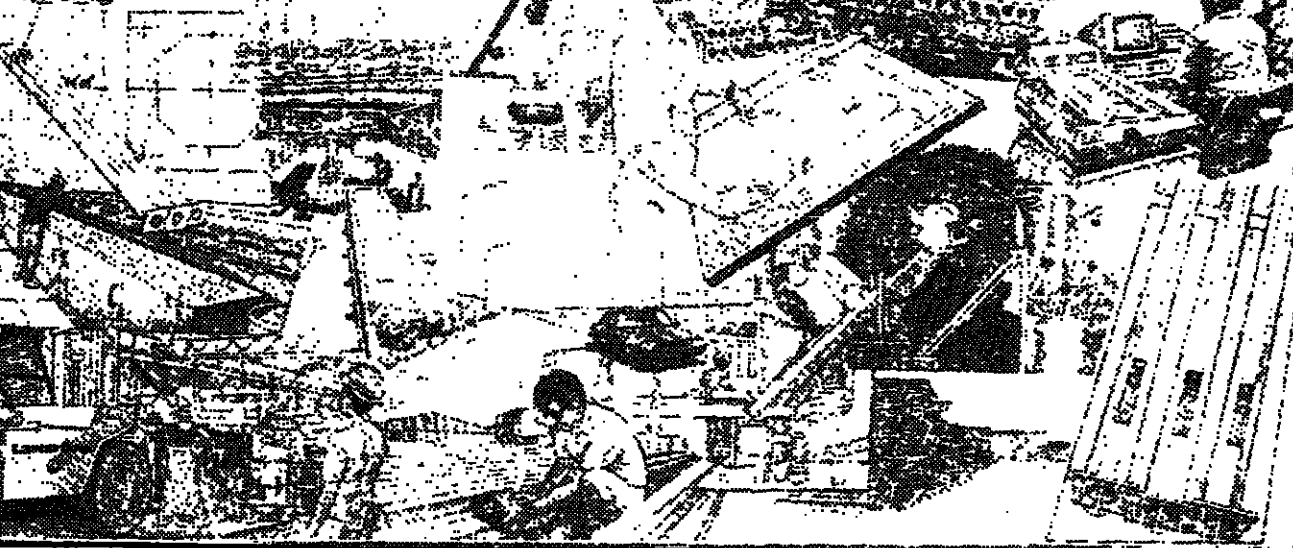
وتقع مجموعة شركات البابطين بمدينة الرياض في مجمع صناعي واسع، وهي تقوم بتغطية السوق المحلي السعودي، مع تنفيذ وتوريد العديد من متطلبات الشركات الكهربائية بالملكة العربية السعودية، وكذا عدد من الدول العربية الأخرى ..

هكذا لقد استطاعت منتجات شركة البابطين للصناعة أن تكون مغفرة بالشرق الأوسط وأن تكسب ثقة العملاء بالداخل والخارج لما تتميز به من جودة عالية وطاير للمواصفات العالمية ..

والشركة تؤكد أنها على أتم الاستعداد لتقديم كل ما يستدعيه العملاء من المواصفات العالمية لإنهاء مشروع من مشاريع الكهرباء، مع ضمان جودة نوعية منتجاتها ..

بارك الله في كل يد تعمل من أجل رفعة أمتنا العربية والإسلامية

فرميا بكم لزيارة مبناها ومشاهدة نماذج منتجاتها بالصالة رقم (٥) بمعرض القاهرة الدولي بالرياض المعرض بمدينة نصر ..



جولة داخل سوق القاهرة الدولية



مجموعة شركات الأسد تساهم في تدعيم الصناعة المصرية

والتي تتوافر فيه الخبرة والتكنولوجيا العالية والنموذجي للوقود الرقيق للوصول بالمنتجات المصرية إلى أعلى مستوى في التصنيع وفي الديكور والتكامل للزيادة في الأداء وبراعة المنتج

بسم الله الرحمن الرحيم . ومقتضون أن يشاء الله رب العالمين . (صدق الله العظيم) تم بمشيئة الله سبحانه وتعالى في خلال فترة وجيزة من الزمن إدخال منتجات جديدة في شركة التكرستار السعد للتوريد وذلك بتوفير من الله سبحانه وتعالى وبفضل توجيهات السيد رئيس الجمهورية محمد حسني مبارك أثناء لقائه به في المعرض الصناعي الأول من أجل التصنيع والذي لومي به بزيادة التركيز على التصنيع المحلي والعمل على زيادة الإنتاج لدعم الصناعة المصرية

المصريين المصريين وتستثمر داخل مصرنا الحبيبة وتدعو الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا في جميع أعمالنا لخدمة مصر وشعب مصر

أما الأمل ويرجع اسم مصر على علم الصناعة وكذلك الاهتمام بالموطن المصري من حيث تقديم إنتاج متنوع وجيد له وباعتبار اقتصادية

مفروشات تكسمار تشغل مساحات مشرفة في أسواق العالم

الدكتور .. لم يعد ترفا أو نوعا من الكماليات بل يعتبر من أهم مكونات السلوك الحضري سواء كانت مسكن أو فندق أو مكتب الخ .. هكذا يتحدث السيد محمد مارييني

صاحب مصنع تكسمار التي اكتسبت شهرة واسعة على كل المستويات في مجال إنتاج القشة المفروشات التي يعزج فيها النطق الرفيع والإبداع في تركيب الألوان المبهجة

وقد قمتا الحد لله بمنتجات أنواع متعددة من لوجيات المفروشات وذلك بالتعاون المشترك مع كبرى الشركات العالمية المتخصصة في هذا المجال وتكسر شركة التكرستار السعد للتوريد بأن تقدم لمنتجاتها الجديدة من المفروشات والمفردات ذات الأحجام المختلفة والألوان المتعددة والجودة الفنية العالية والتي تستخدم في جميع الأغراض وتناسب جميع المستويات

وفي سوق القاهرة الدولية هذا العام يمكن للزائر أن يلمس بنفسه مدى ما حققته مصانع تكسمار من تطوير ولما أحدثت المواصفات العلمية العالية .. فلهذه المواصفات تنقسم بطاير الجمال الناتج عن تحديث جميع الألوان وتوظيفها بربوة جديدة واساليب فريدة من نوعها

محمد محمد سعيد مارييني رئيس مجلس إدارة تكسمار

وتكسمار .. كما يقول صاحبها محمد مارييني .. نجحت في كسب وشغل مساحات كبيرة على خريطة أسواقنا .. كما حازت على تقدير وإعجاب المستهلك المصري وذلك يرجع أولا وقبل كل شيء إلى الخطوط الانتاجية عالية الكفاءة والتي تساهم أحدث النظم التكنولوجية العالمية مثل مكينات النسيج الجكاريد ومكينات التجهيز المصرية يستلذهما خبرة تزيد على ٥٠ عاما في مجال تصنيع إرسي القشة المفروشات .. ذلك فضلا عن مواكبة حركة التصنيع العالمي في مجال المفروشات - من خلال الحرص الدائم على جودة انتاجها فقد انشأت مصنع تكسمار مصيفا مارييني لتلبي متطلبات ذات المستوى العالي من صياغة وتجهيز الألوان الخاصة بها في الأسواق الداخلية والخارجية .. ولذا من التجويد والتحديث وحفاظا على الثقة فإن تكسمار تشترك الآن في بيوت خبرة عليا متخصصة في وضع رسومات المفروشات بتكلفة تصل إلى ٣٠٠ ألف جنيه سنويا

أنا رايحه أزور ميراكو يورك في المعرض الدولي



القاهرة: (دعيت) تكسمار تشغل مساحات مشرفة في أسواق العالم

ثم يقول السيد محمد مارييني أن أكثر ما يسعدنا أننا ساهمنا بفعالية في دعم سياسة التصدير التي تنتهجها مصر كخروج من أزمتها كثيرة، ويكفي القول .. أن انتاجنا يتواجد الآن ويتنطق في كثير من الأسواق العربية والأوروبية منها: الأردن، قطر، السعودية، اليمن، ألمانيا الغربية، هولندا، سويسرا .. وأهم ملامح خطتنا هو الوفاء بمتطلبات الفئات الكبرى، فقد قمنا باستيراد المفروشات المعالجة ضد الحريق، كما انشأت قسما خاصا للتصنيع والتجهيز في نفس الموقع ضمننا للثقة والتزاما بالمواصفات .. ويكفي الإشارة إلى بعض الفئات التي قامت بإبرازها تكسمار: شيراتون الأقصر، هليوبوليس، الجزيرة، المنتزه، القاهرة، مريديان هليوبوليس، والقاهرة، ماريوت، سميراميس، أيتاب، نوفيل، مينا هوس، القرى السياحية، هيلتون النيل، وريسيس وأيضا البواخر العملاقة، وجارى تأسيس فندق هيلتون الأقصر

قام الرئيس محمد حسني مبارك ورفقته السيد رئيس الوزراء والسادة الوزراء وكبار الزوار بزيارة جناح تكسمار .. وكانت في استقبالهم السيدة ميريديان مارييني رئيسة مجلس الإدارة

الشركة المصرية للمقاولات والأثاث «مصريكو» قمة صناعة الأثاث في مصر

تعتبر الشركة المصرية للمقاولات والأثاث «مصريكو» قلة من قلاع الصناعة المصرية التي يفخر بها كل مصري والتي نافست المنتجات الأوروبية من حيث الجودة والالتزام بالإضافة إلى ما يميز مصريكو من استخداماتها لأخشاب طبيعية وكذلك اللون الرفيع من خلال مهندسين متخصصين وكذلك بقاء المزايا وأهم ما يميز مصريكو أنها تحاول دائما أن ترقى بإنتاجها إلى أعلى المستويات وذلك وفاء لعمدها بأن تقدم إرسي المستويات من الموبيليا والمطبخ والتي تخدم كل منزل بالإضافة إلى سعرها التي لا تقاين والتي تناسب جميع الدخول

السيد الرئيس محمد حسني مبارك يزور جناح مصنع نسيج المفروشات تكسمار

محمد محمد سعيد مارييني

TEXMAR



قام الرئيس محمد حسني مبارك ورفقته السيد رئيس الوزراء والسادة الوزراء وكبار الزوار بزيارة جناح تكسمار .. وكانت في استقبالهم السيدة ميريديان مارييني رئيسة مجلس الإدارة

مختصة من أقمشة المفروشات والحار والتفصيل والتكديف في الموقع

والصناعة: الأردن - قطر - السعودية - اليمن - ألمانيا الغربية - هولندا - سويسرا

محافظة بني سويف تحتفل بعيدها القومي يوم ١٥ مارس وتذكر الأجيال بيوم الكفاح التاريخي لشعبها النبل خلال ثورة ٢٣ سبتمبر البريطاني

وحديث شامل عن النهضة السياحية والعمرانية والصناعية والزراعية التي تشق طريقها

في محافظة الأمل والمستقبل



السيد المحافظ والسيد السكرتير العام وقيادات المحافظة في جولة تفقدية داخل معرض بني سويف

اليوم محمد حسين مدني محافظ بني سويف

احتفلت محافظة بني سويف بعيدها القومي يوم ١٥ مارس الحالي، وهو تاريخ له ذكرى في وجدان الشعب السويفي. ذكرى كفاحه ضد الاحتلال البريطاني... وقد قام السيد اللواء محمد حسين مدني محافظ بني سويف باستقبال القادة السياسيين والتجاريين ووضع أكفيل الزهور على قبر الجندي المجهول. ثم استعراض طليور العرض العسكري. كما قام السيد المحافظ بافتتاح المعرض الرياضي والمهرجان الرياضي بالاستاد الرياضي وشمل عرض جوي للمظليين ثم عروض أكاديمية الشرطة، موسيقى وخلاصة وكلاهما بوليسية. وعرض مسلي لسهام النارية (صواريخ) في سماء مدينة بني سويف. وقام سيادته بافتتاح معرض الفنون التشكيلية بصر الثقافة وحفل منوعات غنائية اقامه فنانو بني سويف على مسرح قصر الثقافة. كما شهد اللواء محمد حسين مدني محافظ بني سويف في يوم ١٦ مارس الحالي استقبال ابناء بني سويف من العاملين خارجا بالنادي الرياضي، وقام سيادته بزيارة للمعرض وبجولة نيلية وحضور عرض رقص للخيول العربية، وشهد مباراة كرة طائرة بين فريق بني سويف وفريق صوفيا البلغاري على ملعب النادي الرياضي. كما شهد حوارا مفتوحا ونقود ادبية ثقافية بصر الثقافة وفي يوم ١٧ مارس الحالي قام المحافظ بزيارة دار السنين ومؤسسات الرعاية الاجتماعية ومرضى المستشفيات وفي المساء شهد عروضاً فنية اقامتها مديرية الشباب والرياضة على مسرح الثقافة. وفي يوم ١٨ مارس الحالي.. واصلت المحافظة احتفالاتها باليوم الرابع للعيد القومي بصلاة الجمعة بمسجد عمر بن عبد العزيز ثم اقامة مباراة كرة القدم بين فريق نادي الزمك وفريق منتخب بني سويف. هذا بالإضافة الى اقامة حفل جمعية النور والامل على مسرح الثقافة في مساء يوم ٢١ مارس الحالي وحفل منوعات اقامته مستشفى الصدر على مسرح المستشفى.

امجد شعب بني سويف الوطنية وعن المغزى التاريخي ليوم ١٥ مارس يذكر اللواء محمد حسين مدني محافظ بني سويف، ان شعب مصر عندما ثارت ثورته الخالدة في عام ١٩١٩ استجابت بني سويف لهذه الثورة وخرجت المظاهرات، وانتقلت حركة الفلاح الشعبي من دور المظاهرات والتهافتات الى الدور الفدائي في ١٥ مارس ١٩١٩ نظم اعضاء الحركة السرية مظاهرات كبرى طافت بالبشر واخلوا المحكمة على هيئة المحكمة. فسطوا الجلسه. وحاولوا القبض على القاضي الإنجليزي.. وقامت لجنة المقاومة الشعبية بمهاجمة المنشآت الأجنبية واحداها ذعرا بين جنود الاحتلال حيث هجم الثوار على محطات السكة الحديد والفطرات التي كان يركبها الإنجليز وقتلوا ارنست سميث من كبار موظفي السكة الحديد.

محمد عمال هاني الجوهري

واژه ذلك عقد الانجليز محكمهم التسفيه لتصدر احكامها القسيه على المواطنين المتهمين بقتل سير آرثر سميث، امام محكمة عسكرية وكانت هذه القضية من اهم القضايا في تاريخ الثورة.

هرم مبدوم اهم معلم سياحي في بني سويف. السياحية يتحدث السيد المحافظ بكل اهتمام املا في وضع المحافظة في مكانها المرموق على خريطة مصر السياحية. وإن اهم المناطق السياحية والآثارية:

- منطقة هضبة هرم مبدوم: وهي من اشهر مناطق الآثار والسياحة بالمحافظة وتضم هرم مبدوم والمصاطب المحيطة بالهرم. وترجع اهمية المنطقة الى هذا الهرم الذي بدأ يتلوه الملك حوني آخر ملوك الأسرة الثالثة والملك سنفر مؤسس الأسرة الرابعة الفرعونية ووالد الملك خوفو بنى الهرم الأكبر بالجيزة.
- وادي جوار الهرم من الناحية البحرية يكد عدة مصاطب وهي عبارة عن مجموعة من المقابر للآلاف امها مقبرة الأمير رع حنب.
- ومنطقة آثار اهناسيا: حيث تدل المخلفات الكثيرة من الآثار التي على عليها في اهناسيا على مدى اهمية تلك المنطقة طوال العصر الفرعوني.. فقد امكن الكشف عن تخطيط يكاد كاملا لميد يتكون من فناء مكشوف به بواكى ذات اعمدة مستديرة. هذا الى جانب كشف الكثير من الآثار الرومانية والبيزنطية في المنطقة. وامكن العثور على تماثيل كبيرين من الكوارتز لرئيسين الخلق.

ومن الآثار الاسلامية: مقبرة مروان بن محمد (مروان الثاني) وتقع هذه المقبرة بقرية ابو صير مركز الواسطي والخليفة مروان بن محمد هو آخر خلفاء بني امية وقد قتل. وصلب ناحية المصلوب مركز الواسطي وهي تحمل هذا الاسم منذ ذلك الحدث التاريخي الهام.

ومسجد السيدة حورية: وهي السيدة زينب الحسينية شرف الدين. وينتهي شهابا الى

الامام حسين بن علي رضي الله عنه. وقد حضرت الى مصر أثناء الفتح الاسلامي. وقد شاركت في معركة شهيرة بمحافظة المنيا واثاء عودتها بعد المعركة استقر موكبها في بني سويف. وقد توفي بها وبني لها مسجدا عام ١٩٠٥. بناء مهندس ايطالي ويعد قمة في فن العمارة.

ومن الآثار المسيحية: كنيسة العذراء شرق النيل: وقد بنيت تقليدا لذكرى مرور والفة العذلة المقدسة في هذا المكان اثناء هروبها من طغيان هيرويس الروماني وبنيت الكنيسة في القرن الرابع الميلادي. وبها عدة ايقونات مسيحية يرجع تاريخها الى هذا العهد.

محافظة زراعية متميزة وعن الزراعة في بني سويف يتحدث المحافظ:

يبلغ اجمالي المساحة للمحافظة ٣٠٩ الف و٨١٤ فدان منها ٢٢٥ الف ٨٢ فدان مسجلة منزعة ٤٤ الف ٧٢٢ فدان اراضي غير زراعية واهم المحاصيل الزراعية القطن وتبلغ مساحته ٥١٣٢١ فدان والقمح ٤٢٥٦٧ فدان واذرة شامي ٣١٨٨ فدان واذرة رقيقة ١٣٩٥ فدان والشعير ٣٢٦٥ فدان وفول بلدي ٣٢٢٧ فدان وحلبة ٧٣٦٩ فدان وبرسيم ١١٣٨٩ فدان.

الى جانب المحاصيل الاخرى مثل التمرس والتوم والبصل وعبد الشمس وفول الصويا وقصب السكر وهناك محطة للبحوث الزراعية بسيدس انشئت في عام ١٩٦٢ بهدف انتاج الاصناف الجيدة عالية الانتاج والمقاومة للامراض تختلف المحاصيل المحلية للنهوض بالانتاج الزراعي لمنطقة مصر الوسطى بالنسبة للمحاصيل الحقلية.

وفي خلال الحديث عن محافظة بني سويف يقول السيد المحافظ:

هل تعلم ان نهر النيل الخالد يبلغ اقصى اتساع له تجاه محافظة بني سويف حيث يبلغ اتساعه حوالي واحد كيلومتر وهو من المناطق السياحية بالمحافظة.

وان كوبري بني سويف يعتبر اطلول واضخم كوبري على النيل حتى الان وهو يعتبر من الناحية العلمية البحتة مدرسة في الانشاء الهندسي حيث يعتبر اول كوبري في مصر انشئت اساسه على الصخر ويبلغ طول



ياهر الدروش سكرتير عام المحافظة

١٩٩٤ وحدة سكنية بالإضافة الى ٢١٣ وحدة ايواء على بلغت تكلفتها حوالي ١٣.٦١٥ مليون جنيه ويتم حاليا بناء ٩٥ وحدة سكنية الى جانب انتهاء المحافظة من تشييد ٥٤١ وحدة سكنية وفي انتظار تسليمها خلال اسابيع قليلة. كما تم توزيع عقود تملك ٤٠ وحدة سكنية بمدينة الواسطي. وتم وضع حجر الاساس لاقامة ١٦٠ وحدة سكنية بلواسطي بتكلفة ١.٦٠٠.٠٠٠ جنيه. وفي قطاع مياه الشرب: تم انشاء ابار ارتوازية بتكلفة قدرها ١٦٩.٠٠٠ جنيه. وتنفيذ شبكات مياه بطول ٢٥٤٢٠ متر بتكلفة ٢٤٠.٠٠٠ جنيه. وتركيب عدد ١٢٥ مجموعة رفع بتكلفة ١١٠.٠٠٠ جنيه. وتنفيذ عملية مياه مرشحة بثل الفاروز تصرف ٥/٥٠٠ ث/س بتكلفة قدرها ١.٥٠٠.٠٠٠ جنيه. وانشاء عدد ٦ وحدات مرشحة نقل مكاملة بـ ١.٠٠٠.٠٠٠. وانشاء وحدة معالجة بتكلفة قدرها ٥٠.٠٠٠. جنيه. هذا بالإضافة الى العديد من المشروعات تدعم عمليات المياه الصغرى بوحدات رفع كهرليكية وبمحل وابل ارتوازية وتم انشاء ١٤٠ وحدة سكنية جديدة بالإضافة الى التوسع العمراني شرق النيل.

وفي مجال رصف الطرق: لأول مرة يتم هذا العام رصف ١٤١ كم طريق قري ومراكز المحافظة بتكلفة قدرها ٥٧ مليون جنيه وسيتم الرصف خلال ٨ شهور من يناير ١٩٨٨.

وفي مجال المواصلات: المواصلات الداخلية: مشروع السريسي للتلل الداخلي، تم ايجازه لأول مرة هذا العام داخل مدينة بني سويف ويضم ١٥ سيارة ميكروبس وله ١٠ سارات.

وتم افتتاح محطة جديدة تكلف مليون جنيه وتوسع ٣٠ اوتوبوسا وبها فندق واستراحة وكافتيريا وتم افتتاح سترال يضم ٢٠٠٠ خط بمدينة بيا وبه نداء الى

اما هذا العام فلن المحافظة قامت



السيد المحافظ والسيد السكرتير العام وقيادات المحافظة في جولة تفقدية داخل معرض بني سويف

السيد المحافظ والسيد السكرتير العام وقيادات المحافظة في جولة تفقدية داخل معرض بني سويف

إنتاج حضاري - مدينة بني سويف الجديدة مشروع انشاء مدينة بني سويف الجديدة تقع شرق النيل. على مساحة ٥٠٠٠ فدان وتضم أربعة احياء سكنية منها ٣٠٠ فدان لجامعة الأزهر و ٥٠٠ فدان لجامعة القاهرة فرع بني سويف وبها منطقة صناعية وحى تجارى.

و قد بدأ العمل في انشاء المرحلة الأولى وتضم ٤٥٠٠ وحدة سكنية الى جانب توريد المدينة بأكملها بالمرافق. ومن المقرر ان تقوم هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة بتسليم بكورة الوحدات السكنية في سبتمبر القادم.

ومن اهم مشروعات الأمن الغذائي بشرق النيل: ١- مشروع محطة السادات لانتاج بيض الملقدة بالتجاذية ٣٠ مليون بيضة في السنة. ٢- محطة تربية البط البكني وتنتج ٢٠ الف بط في الدورة. ٣- محطة تسمين الدواجن ٩٠ الف طائر في الدورة. كل ٣ شهور. ٤- بالإضافة الى مشروع تسمين لانتاج الدجاج الرومي وينتج ٢٠ الف طائر سنويا بقرية قش. ٥- مشروع تسمين للحمية ١٠ الال راس سنويا بقرية ابو سليم. ٦- مشروع محطة بلوت تسمين الدواجن وانتاج بيض الملقدة. الى جانب المشروعات التي تقيمها الوحدات المحلية.

ومن اهم مشروعات الصناعة: بدأ العمل بشرق النيل في انشاء مصنع اسمنت بتكلفة ١٣٥ مليون دولار عبارة عن خطين لانتاج ٢ مليون طن اسمنت سنويا ويستوعب ملايين جنيه.

ومن المشروعات التي تحقق علدا كبيرا للتنمية الاقتصادية بني سويف مشروع الحاجر - محاجر الالبستر، حيث بدأ العمل فيه منذ ٢٠ عاما ولكن ليس بالاستغلال الامثل، حيث كانت لا تحقق دخلا باكر من نصف مليون جنيه سنويا.

تقوم المحافظة حاليا باستصلاح ٥٠٠٠ فدان بمنطقة سمدت الجبل بمدينة اهناسيا وسيتم توزيع هذه الاراضي قريبا على الخريجين، كما توجد منطقة استصلاح اخرى بمنطقة غرب النجر البوصلي



السيد المحافظ والسيد السكرتير العام وقيادات المحافظة في جولة تفقدية داخل معرض بني سويف

بمزاورة وتبلغ مساحتها ٢٠ الف فدان. وقد اقيم مشروع استثماري هناك للصوب الزراعية وبه اكثر من ٢٠٠ صوبة.

وفي مجال الشباب: تعمل المحافظة على النهوض بالمشباب. وفي هذا المجال فان المنشآت الشبابية تتنوع لتشمل النوادي الرياضية، فقد انشأت المحافظة حملا للشباب. يتم افتتاحه قريبا وتكلف ٢ مليون جنيه. الى جانب صالة مقفلة للالعاب الرياضية وتكلف ١٠٠ الف جنيه. ومسرحة بمنطقة الشعبية بمدينة بني سويف.

كما يتم حاليا انشاء معسكر دول للشباب بجوار هرم مبدوم بلواسطي. وتم اعتماد مبلغ لهذا الغرض.

وفي مجال التعليم: اقيمت جمعية بني سويف وهي فرع من جمعية القاهرة وتضم كليات طب بيطرى - تجارة - علوم - حقوق - ادب وتضم ٩٠٨٠ طالب وطالبة.

وعند ٦٠٥ مدرسة في مختلف مراحل التعليم تضم ٢٨٨١ فصل وتحتوي على ٢٧٤٦٦٨ تلميذ وتلميذة وتعمل محافظة بني سويف جاهدة على استكمال كلياتها حتى تصبح بها جامعة مستقلة وتجرى حاليا توفير الاعتمادات المالية لانشاء كلية طب بشرى وكلية تربية وجرى حاليا انشاء معهد فني صناعي متعدد التخصصات.

وفي مجال الصحة العامة: تم تطوير مستشفى العام بمدينة بني سويف حيث تم تزويدها بوحدين للتلل الصناعية وقسم للحملية المركزة وقسم للتعليم المركزي.

كما تم اضافة مور خامس ويضم ١٠٠ سرير للعلاج الاقتصادي وايضا تم انشاء قسم خاص للعيادة النفسية بمنطقة غرب النجر البوصلي

بمزاورة وتبلغ مساحتها ٢٠ الف فدان. وقد اقيم مشروع استثماري هناك للصوب الزراعية وبه اكثر من ٢٠٠ صوبة.

وفي مجال الشباب: تعمل المحافظة على النهوض بالمشباب. وفي هذا المجال فان المنشآت الشبابية تتنوع لتشمل النوادي الرياضية، فقد انشأت المحافظة حملا للشباب. يتم افتتاحه قريبا وتكلف ٢ مليون جنيه. الى جانب صالة مقفلة للالعاب الرياضية وتكلف ١٠٠ الف جنيه. ومسرحة بمنطقة الشعبية بمدينة بني سويف.

كما يتم حاليا انشاء معسكر دول للشباب بجوار هرم مبدوم بلواسطي. وتم اعتماد مبلغ لهذا الغرض.

وفي مجال التعليم: اقيمت جمعية بني سويف وهي فرع من جمعية القاهرة وتضم كليات طب بيطرى - تجارة - علوم - حقوق - ادب وتضم ٩٠٨٠ طالب وطالبة.

وعند ٦٠٥ مدرسة في مختلف مراحل التعليم تضم ٢٨٨١ فصل وتحتوي على ٢٧٤٦٦٨ تلميذ وتلميذة وتعمل محافظة بني سويف جاهدة على استكمال كلياتها حتى تصبح بها جامعة مستقلة وتجرى حاليا توفير الاعتمادات المالية لانشاء كلية طب بشرى وكلية تربية وجرى حاليا انشاء معهد فني صناعي متعدد التخصصات.

تقوم المحافظة حاليا باستصلاح ٥٠٠٠ فدان بمنطقة سمدت الجبل بمدينة اهناسيا وسيتم توزيع هذه الاراضي قريبا على الخريجين، كما توجد منطقة استصلاح اخرى بمنطقة غرب النجر البوصلي

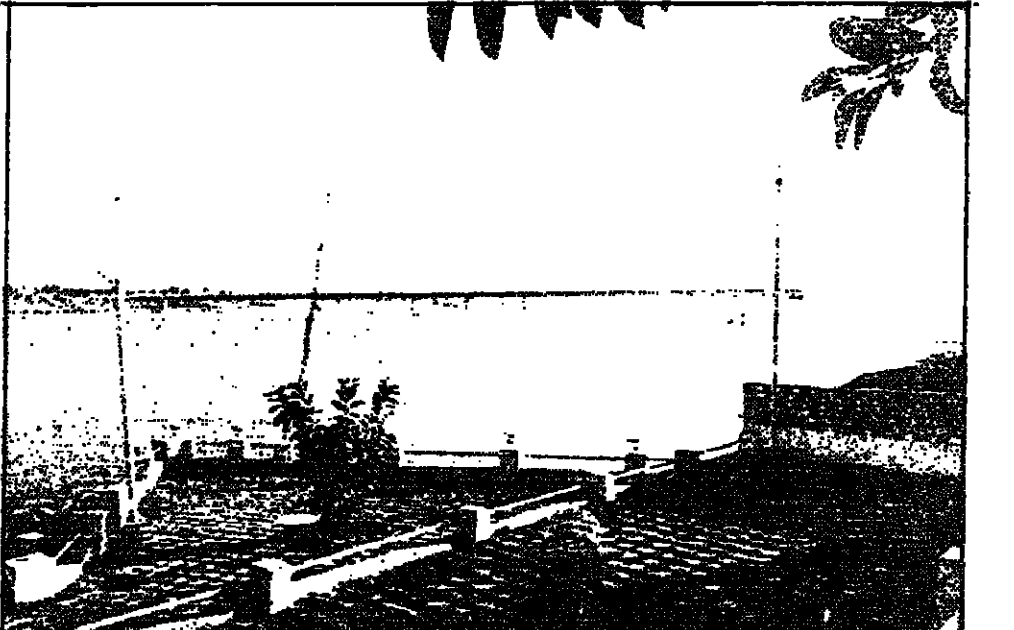
مشروعات طموحة لاستصلاح آلاف الأفدنة وتوزيعها على الخريجين وتشيد آلاف الشقق وبناء مدينة بني سويف الجديدة شرق النيل ومشروعات للأمن الغذائي واتامة المصانع والتوسع في كليات جامعة بني سويف لتحقيق استقلالها عن جامعة القاهرة



مشروع سيارات السريسي بمدينة بني سويف



جانب من إحدى محطات تسمين الدواجن



جانب من كورنيش النيل ببني سويف ويظهر في الصورة الكوبري الجديد

التعاونيات الزراعية ومجاهير الفلاحين
 بمحافظة الفيوم
 يشاركون شعب الفيوم (المتفانيون)
 بعيده القومي
 ويؤيدون بكل الحب والوفاء سياسة المحافظ
 الدكتور عبد الرحيم شحاتة
 تتفق التنمية الشاملة لجميع الفلاحين من خلال خطة زراعية
 لانتاج الزايع والميراث التي تنفذها المحافظة بما يخص
 هدف التنمية الشاملة على المستوى القومي تنفيذاً لتوجيهات
 محمد حني مبارك
 رئيس الجمهورية
 والتي تنفذها وزارة الزراعة تحت قيادة
 الدكتور يوسف والي
 نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة
 الجمعية التعاونية للمحاصيل الخضرية
 كمال السيد سعيد
 الجمعية التعاونية لمنتجات الألبان
 إبراهيم العشري
 الجمعية التعاونية الزراعية المركزية
 مصرية التعاون الزراعي
 شفيان عبد المسيح
 الجمعية التعاونية للمحاصيل الخضرية
 مهندس
 رئيس التعاونيات

شركة النصر الدنماركية للتوكيل
 د. حسام مصطفى عبدالرحمن
 شقق بالعجمي هانوفيل
 على بعد ١٥٠ متراً من البحر
 بأسعار اجمالية تبدأ من
 ٤٩٩٥٠
 حدرتين
 وصالة
 نصف
 تشطيب
 تسليم كبرى
 في الدفع
 الإيجار
 والاستلام
 ٢١ ش أحمد أمين - ميدان
 سانت فاتيما - مصر الجديدة
 ت ٢٤٣٤٥٥٩

* م
 ت
 اللقب
 هو
 * ا
 وبنا
 الوالي
 والبر
)
 ج
 الإله
 التكا
 رايه
 للكل
)
 * م
 فيم
 من
 وخر
 ولا
)
 ش
 الجب
 الجب
 الجب
 الدد
 والي
 ١٩٤٦
)
 م
 و
 ال
 و
 د
 د
 د



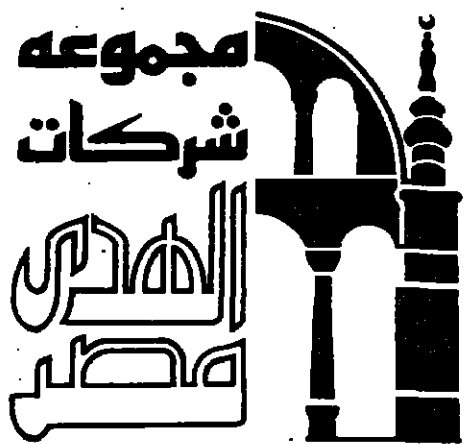
ماہنامہ نسائیہ مصر محل مسئلہ اسلام

المسألة ٦٠٠٠٠ شريعة

۱۰,۰۰۰ وصف لکنته

ایک نئی روایت

لن يتجاوز سعر الوحدة ١٥٠٠٠ جنيه



الهدى مصر .. شركة وراء المشروعات

AI Hoda Advertising

مجموعة شركات الهدى مصر: المبنى الإداري/ ٣٢ب. ش.مراد بالجيزة-ت/ ٧٣٠٠٦٤/٧٢٣١٩٥/٧٢٠٣٧٤/٧٣٨١٩٣/٧٣٢٦٤٢
 ١٠هـ. ش. النيل بالجيزة: ت/ ٧٣٠٨٣٠/٧٣٨٣٢/٧٣٣٤٢٣/٧٢٣٣٠٤/٧٢٢١٨٥ تلكس: 20687 JUICE UN : 20211 HODAC UN
 فرع مصر الجديدة: ش.الأثرى بن نافع. خلف سينماروكسى. ت/ ٢٥٧٨٨٥١ فرع الإسكندرية: ٥٤٤ ش. الجيش. سيدى بشر. برج رامادا. ت/ ٤٣١٠٠٣١/٤٣١٠٠٣٢/٤٣١٠٠٣٣
 فرع المحلة الكبرى: شارع ٢٣ يوليو. عمارة الليثي - ميدان الشون